

**АВГУСТОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ
«БУДУЩЕЕ В НАСТОЯЩЕМ: СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ КАК ПРОСТРАНСТВО ВОЗМОЖНОСТЕЙ»**

КРУГЛЫЙ СТОЛ

**«Современное воспитание: новые контексты, актуальные подходы,
эффективные практики»**

Место проведения:

МБОУ СОШ № 46 города Ставрополя

Время проведения:

25 августа 2025 года, 12.00 ч.

Участники:

*заместители руководителей
по воспитательной работе
общеобразовательных учреждений
города Ставрополя.*

Цель: воспитание, социализация и развитие обучающихся на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культурно-исторических традиций, с учетом единых подходов к воспитанию, к работе с родительским сообществом; взаимодействие субъектов системы воспитания города Ставрополя в 2025-2026 учебном году.

Задачи:

обеспечить открытость образовательного и воспитательного процессов;
повысить эффективность в работе по развитию суверенной национальной системы образования;

стимулировать целенаправленное развитие общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения Первых» на территории города Ставрополя с целью максимального вовлечения в активную социальную практику детей и молодежи;

продолжить создавать доступную и интересную детям воспитательную среду;

активизировать работу волонтерских движений.

Содержание:

1. «Профилактика идеологии экстремизма в школе»

Луганская Оксана Александровна, руководитель отдела воспитательной работы и дополнительного образования комитета образования администрации города Ставрополя

Перечень эффективных практик по профилактике распространения идеологии экстремизма и терроризма в образовательных организациях. Нормативно-правовые основы.

2. «Музей изобразительных искусств – школьникам»

Конева Лариса Леонидовна, заместитель директора государственного бюджетного учреждения культуры Ставропольского края «Ставропольский краевой музей изобразительных искусств»

Знакомство с интерактивным музейным проектом «Пространство ART», включающий в себя: творческие встречи, культурно-образовательные мероприятия и мастер-классы с известными художниками, актёрами, музыкантами и лидерами молодёжных движений Ставрополя. Девиз проекта: «Чем раньше дети познакомятся с искусством, тем ярче и успешней будет их жизнь».

В рамках проекта «Наша безопасность» проводятся неформальные интерактивные мероприятия по профилактике терроризма, экстремизма, коррупции, вредных привычек с представителями Минюста РФ по СК, краевого наркологического диспансера, Главного управления МВД России по СК и других служб.

3. «Новая школа: от мечты к реальности - опыт работы новой школы за год»

Ильченко Евгения Ивановна, заместитель директора по воспитательной работе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 47 города Ставрополя

Новая яркая, красивая школа, где просторно, тепло и уютно, где помогают всем учащимся освоению знаний, формированию ответственности, основательности, целеустремленности, добиваться успехов в олимпиадах, конкурсах, успешной сдачи экзаменов, покорению вершин в престижных ВУЗах.

Проблемы? Да, они есть, здание новое, необжитое, многое что предстоит сделать, чтобы учебный процесс не нарушался, был интересным,

чтобы дети и все работники любили свою школу.

Роль заместителя директора в формировании воспитательной среды школы – акцент на взаимодействие и координацию между всеми участниками образовательного процесса. Его роль включает создание благоприятной микросреды и комфортного психологического климата в общешкольном коллективе, а также координацию усилий всех взрослых участников процесса воспитания.

Приоритетом работы заместителя директора по воспитательной работе является формирование нравственно-ценностных ориентаций учащихся, определяющих общую гуманистическую направленность личности.

4. «Эффективные практики театрального коллектива «Погружение»

Малинина Светлана Александровна, заместитель директора по воспитательной работе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 26 города Ставрополя

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса школьного образовательного учреждения и является его приоритетным направлением.

Театральное образование в школе выступает как эффективный фактор воспитания личности школьника и способствуют более высокой эффективности овладения рядом учебных предметов.

Школьный театр – это, прежде всего, развитие ребёнка в деятельности сфере, это место где он может показать себя, раскрыть свои возможности и творческие способности. Подготовка к спектаклю позволяет изучать литературные произведения, помогает тренировать память при заучивании роли, создавать костюмы и позволяет ребятам общаться и сотрудничать и со своими сверстниками, и более старшими школьниками. Театральная деятельность помогает бороться с комплексами, излишней застенчивостью, помогает раскрепоститься и найти себя.

Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации.

Для ребят важно, что в этой творческой деятельности большое участие принимают родители, которые помогают выучить роль, создать атмосферу, которая требуется для спектакля, помогают с созданием костюмов. Для детей очень важна такая совместная деятельность с взрослыми.

5. «Патриотическое воспитание: словом, делом, примером»

Лукашевич Татьяна Петровна, заместитель директора по воспитательной работе муниципального бюджетного

Патриотическое воспитание включает в себя разные формы работы, например: формирование уважения к истории страны, развитие гражданской ответственности, поддержка физического развития. Для этого проводят классные часы, беседы, диспуты, викторины, исследовательскую деятельность, коллективные творческие дела, смотры-конкурсы, выставки, соревнования, экскурсии, поездки, походы и другие мероприятия.

Нельзя не отметить роль воспитания школьников и молодёжи в свете проведения специальной военной операции. Нематериальные ценности, в том числе память, сила и воля народа, историческая правда не должны забываться. Поддерживают её воспитательные детские движения, «Первые», «Орлята России», Юнармия, а также советники по воспитанию и проект «Разговоры о важном».

6. Подведение итогов. Принятие проекта резолюции.