

Приложение 22

к приказу комитета образования
администрации города Ставрополя

от 26.10.2018 № 504-ОД

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**ТРЕБОВАНИЯ
к проведению муниципального этапа
всероссийской олимпиады школьников по предмету
«Физическая культура»
в 2018/2019 учебном году**

Ставрополь, 2018

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» (далее – олимпиада) представляет собой выполнение олимпиадных заданий, разработанных региональными предметно-методическими комиссиями в соответствии с содержанием образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня для 7-11 классов.

Порядок проведения олимпиады определен приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 ноября 2013 г. № 1252 (далее - Порядок).

Организаторы олимпиады вправе привлекать к проведению муниципального этапа олимпиады образовательные и научные организации, учебно-методические объединения, государственные корпорации и общественные организации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В муниципальном этапе олимпиады по физической культуре принимают индивидуальное участие:

- участники школьного этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;

- победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

Победители и призеры муниципального этапа олимпиады предыдущего года вправе выполнять олимпиадные задания, разработанные для более старших классов по отношению к тем, в которых они проходят обучение. В случае их прохождения на следующие этапы олимпиады данные участники выполняют задания олимпиады, разработанные для класса, который они выбрали на муниципальном этапе олимпиады.

Конкурсные испытания должны проводиться отдельно среди девушек и юношей в двух возрастных группах обучающихся:

1 группа – 7-8 классы;

2 группа – 9-11 классы.

В этих же группах определяются победители и призеры в соответствии с квотами, определенными организатором муниципального этапа олимпиады.

2. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ИСПЫТАНИЙ

Конкурсные испытания олимпиады состоят из двух видов заданий: теоретико-методического и практического.

2.1 ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Теоретико-методическая часть является обязательным испытанием и заключается в решении заданий в тестовой форме.

Теоретико-методическая часть испытания проводится во всех возрастных группах по разработанным региональными предметно-методическими комиссиями заданиям и является обязательным испытанием данного этапа.

1. Руководство испытаниями

Руководство для проведения испытаниями состоит из:

- назначенного представителя жюри;
- главного судьи по теоретико-методическому заданию;
- судей.

2. Порядок выполнения задания

2.1. Юноши и девушки выполняют задание одновременно.

2.2. Участники обеспечиваются всем необходимым для выполнения задания: авторучкой, вопросником, бланком ответов.

2.3. Использование мобильных телефонов и других средств связи, а также общение между участниками во время выполнения задания не разрешается.

2.4. За нарушение п. 2.3. участник может быть удален с места выполнения задания, его результат засчитывается как 0 баллов.

3. Судьи

3.1. Главный судья по теоретико-методическому заданию определяет состав судейской бригады, оценивающей качество выполнения задания.

4. Программа испытаний

Участники отвечают на вопросы тестового задания в течение **45 минут**. Тематика и содержание вопросов соответствуют требованиям к уровню знаний и умений обучающихся соответствующих классов по образовательному предмету «Физическая культура» углубленного уровня. Ответы каждого участника фиксируются на специальном бланке.

В соответствии с рекомендациями Центральной предметно-методической комиссии олимпиады по предмету «Физическая культура» в теоретико-методической части испытания предложено следующее количество заданий в тестовой форме (таблица 1)

Таблица 1

Количество и типы заданий муниципального этапа олимпиады

Участники (класс) / этап	Типы и количество заданий							Кол-во заданий	Время на выполнение заданий
	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж		
7-8 муниципальный	18	4	1	1	1	1	1	27	45 минут
9-11 муниципальный	19	5	2	1	1	1	1	30	

Задания объединены в 7 групп:

1. Задания в закрытой форме, то есть задания предполагают предложенные варианты ответов. К каждому вопросу предложено 4 варианта ответа. При выполнении этих заданий необходимо выбрать правильное завершение из предложенных вариантов. Задача заключается в выборе одного из четырех

вариантов ответа, который, по мнению участника, является правильным. Нужно не угадывать, а логически обосновывать сделанный выбор.

Выбранные ответы отмечаются зачеркиванием соответствующего квадрата в бланке ответов, позволяющим получить однозначное представление о сделанном выборе.

Правильное решение задания в закрытой форме с выбором одного правильного ответа оценивается в 1 балл, неправильное – 0 баллов.

2. Задания в открытой форме, то есть без предложенных вариантов ответов. При выполнении этого задания необходимо самостоятельно подобрать ответ, который завершая высказывание, образует истинное утверждение. Подобранный ответ вписывайте в соответствующую графу бланка ответов.

Правильно выполненные задания этой группы оцениваются в 2 балла, неправильное – 0 баллов.

3. Задания на соответствие, то есть задания, в которых элементы одного множества требуется поставить в соответствие с элементами другого множества.

В заданиях на соответствие двух столбцов каждый правильный ответ оценивается в 1 балл, каждый неправильный ответ – 0 баллов. Максимально полученный балл за задание на соответствие – 5 баллов.

4. Задания процессуального или алгоритмического толка, то есть задания, в которых требуется определить целесообразную последовательность явлений, фактов.

Правильное решение задания оценивается в 1 балл, неправильное решение – 0 баллов.

5. Задания в форме, предполагающей перечисление известных участнику фактов, характеристик и др. Записи должны быть разборчивыми. Жюри оценивает каждую, предоставленную участником позицию.

Каждая верная позиция оценивается в 0,5 балла (квалифицированная оценка).

6. Задание, связанное с графическими изображениями двигательных действий, то есть задания, в которых необходимо изобразить схематически заданные изменения.

Полноценно выполненное задание, связанное с графическими изображениями оценивается в 2 балла, при этом каждое верное изображение оценивается в 0,5 балла

7. Задание-кроссворд. *Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла, неправильный ответ- 0 баллов.*

Максимальное количества баллов, которое возможно набрать участнику в теоретико-методическом задании формируется из суммы максимально возможных баллов по каждому типу заданий в тестовой форме.

Например, в теоретико-методическом задании было 10 заданий в закрытой форме, 5 заданий – в открытой форме, 1 задание – на соответствие (по 4 в каждом), 1 задание (4 позиции) – на перечисление, 1 задание на графическое изображение (4 позиции), 1 задание кроссворд (6 позиций).

Максимально возможный балл, который может получить участник олимпиады, составит:

1 балл $\times$ 10 = 10 баллов (в закрытой форме);
 2 балла $\times$ 5 = 10 баллов (в открытой форме);
 1 балл $\times$ 4 = 4 балла (задания на соответствие);
 1 балла $\times$ 1 = 1 баллов (задания процессуального или алгоритмического толка);

0,5 балла $\times$ 4 = 2 балла (задание на перечисления);

0,5 балла $\times$ 4 = 2 балла (задание на графическое изображение);

2 балла $\times$ 6 = 12 баллов (задание-кроссворд).

Итого: (10 + 10 + 4 + 1 + 2 + 2 + 12) = 41 балл

Данный показатель будет необходим для выведения «зачетного» балла каждому участнику олимпиады в теоретико-методическом задании.

5. Бланки ответов. Кодирование (обезличивание) бланков ответов.

Бланк ответов теоретико-методического задания должен быть распечатан на одном листе.

По истечении 45 минут с начала выполнения теоретико-методического задания олимпиадное испытание прекращается. Бланки ответов участников испытания собираются членами судейской коллегии.

Далее в присутствии члена жюри представителем оргкомитета кодируется (обезличивается) каждый бланк ответов участников.

После кодирования все бланки ответов (обезличенные) возвращаются жюри муниципального этапа олимпиады для проверки.

После проверки и раскодирования олимпиадных работ фиксируются итоговые результаты теоретико-методического задания.

2.2 ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Практические испытания муниципального этапа олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» заключаются в выполнении упражнений базовой части школьной примерной программы по предмету «Физическая культура» и состоят из набора технических приемов, характерных виду спорта, по которому проводится испытание.

Муниципальный этап олимпиады включает **три практических испытания:**

гимнастика,
 легкая атлетика,
 спортивные игры.

2.2.1 ГИМНАСТИКА

Общие требования

Испытания девушек и юношей проводятся в виде выполнения акробатического упражнения, которое носит строго обязательный характер. В случае изменения установленной последовательности выполнения элементов, упражнение не оценивается, и участник получает 0,0 баллов.

Упражнения должны иметь четко выраженное начало и окончание, выполняться на акробатической дорожке со сменой направления, слитно, динамично, без неоправданных пауз. Если участник не сумел выполнить какой-либо элемент, включённый в упражнение, или заменил его другим, оценка снижается на указанную в программе стоимость элемента (соединения).

Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом исполнения. Для выполнения упражнения участникам предоставляется только одна попытка.

Акробатическое упражнение выполняется на дорожке из гимнастических матов или на гимнастическом настиле для вольных упражнений не менее 12 метров в длину и 1,5 метра в ширину. Вокруг дорожки или настила должна иметься зона безопасности шириной не менее 1,0 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

1. Руководство испытаниями

Руководство для проведения испытаний состоит из:

- представителя жюри;
- главного судьи;
- судей.

2. Спортивная форма

2.1. Девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены.

2.2. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5 см, трико или спортивные шорты, не закрывающие колен.

2.3. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин».

2.4. Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком.

2.5. Использование украшений и часов не допускается.

2.6. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой 0,5 балла с итоговой оценки участника.

3. Порядок выступлений

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам и выполняют акробатическое упражнение в порядке, определяемым стартовым протоколом.

3.2. Для выполнения упражнения участникам предоставляется только одна попытка.

3.3. Прежде чем участник начнёт своё выступление, должны быть чётко объявлены его фамилия и имя. После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Упражнение, выполненное без вызова, не оценивается.

3.4. Если акробатическое упражнение выполняется более 1 минуты 10 секунд, оно прекращается и оценивается только его выполненная часть. За 10 сек. до окончания указанного времени, подаётся предупреждающий сигнал.

3.5. Если участник при выполнении упражнения допустил неоправданную, явно выраженную паузу более 5 секунд, упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть.

3.6. Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание. При нарушении данного требования производится сбавка 0,5 балла.

3.7. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения на акробатической дорожке и заканчивается фиксацией основной стойки после окончания упражнения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

3.8. Все участники, готовящиеся к выполнению упражнения, должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.9. Перед началом испытаний при формировании очередной смены каждый участник должен предъявить судье при участниках документ удостоверяющий личность.

2.10. Участники должны полностью выполнить акробатическое упражнение, предусмотренное программой испытаний.

4. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно, за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка гимнастического оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования освещения, задымление помещения, появление посторонних предметов, создающих травмоопасную ситуацию.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций, участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление завершено, оно будет оценено.

4.3. Только Председатель жюри имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае, участник выполняет своё упражнение сначала, после выступления на данном виде испытаний всех участников смены.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

5. Разминка

5.1. Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка на акробатической дорожке из расчёта не более 30 секунд на одного человека.

6. Судьи

6.1. Выполнение упражнения оценивается судейской бригадой, состоящей из трёх человек. Судьи должны находиться друг от друга на расстоянии, не позволяющем обмениваться мнениями до выставления оценки.

6.2. Судейскую бригаду возглавляет старший судья (арбитр).

7. Оценка исполнения

7.1. Все исполняемые участниками элементы должны выполняться технически правильно, в соответствии с требованиями гимнастического стиля.

7.2. Судьи оценивают качество выполнения упражнения в сравнении с идеально возможным вариантом, учитывая требования к технике исполнения отдельных элементов.

7.3. Общая стоимость всех выполненных элементов и соединений составляет максимально возможную оценку за трудность упражнения, равную 10,0 баллам.

7.4. При выставлении оценки большая и меньшая из оценок судей отбрасываются, а оставшаяся оценка идёт в зачёт. При этом расхождение между максимальной и минимальной оценками судей не должно быть более 1,0 балла, а расхождение между оценкой, идущей в зачёт, и ближней к ней не должно превышать 0,3 балла. Окончательная оценка выводится с точностью до 0,1 балла.

7.5. При выставлении оценки за исполнение каждый из судей вычитает из **10,0** баллов сбавки, допущенные участником при выполнении элементов и соединений.

7.6. Ошибки исполнения могут быть: мелкими – 0,1 балла, средними – 0,3 балла, грубыми – 0,5 балла. Ошибка невыполнения элемента – 0,5 балла. Падение и выход за пределы акробатической дорожки наказываются сбавкой – 1,0 балл.

7.7. К основным ошибкам, которые наказываются сбавкой равной стоимости акробатического элемента, относятся:

- нарушение техники исполнения элемента или соединения, приводящее к сильному, до неузнаваемости его искажению;
- потеря равновесия, приводящая к падению;
- фиксация статического элемента менее **2** секунд;
- при выполнении прыжков - приземление в сед или на спину.

7.8. В случае неоправданной паузы более **5** секунд при выполнении упражнения, оно прекращается и не оценивается.

7.9. В случае изменения установленной последовательности выполнения элементов, упражнение не оценивается, и участник получает 0,0 баллов.

Снятие баллов за нарушения техники исполнения отдельных элементов

	Основные ошибки	Снятие баллов
1.	Сильное, до неузнаваемости, искажение обязательного элемента	- стоимость элемента или соединения
2.	Недостаточная высота полётной фазы прыжков, искажение рабочей осанки	- до 0,5 балла
3.	Отсутствие слитности, неоправданные паузы между элементами	- до 0,3 балла
4.	Выход за пределы акробатической дорожки	-1,0 балл
5.	Фиксация статических элементов: «держат» - менее 2 секунд; «обозначить» - менее 1 секунды	- стоимость элемента или соединения
6.	Ошибки приземления при завершении элемента или упражнения в целом: - переступание и незначительное смещение шагом - широкий шаг или прыжок - касание пола одной рукой - касание пола двумя руками, падение	- 0,1 балла - 0,3 балла - 0,5 балла -1,0 балла
7.	Отсутствие чёткого выраженного начала или окончания упражнения	- 0,5 балла

Снятие баллов арбитром за нарушение требований к общему порядку выполнения упражнений

В случае нарушения участником общего порядка выполнения упражнения, старший судья (арбитр) имеет право сделать специальное снятие

баллов, которые вычитаются из окончательной оценки.

1.	Повторное выполнение упражнения после неудачного начала	- 0,5 балла
2.	Неоправданная пауза более 5 сек. при выполнении упражнения	- Упражнение прекращается и оценивается его выполненная часть.
3.	Оказание помощи, поддержка при выполнении обязательных элементов или элементов повышенной сложности	-1,0 балл
4.	Задержка начала упражнения более 20 сек.	- 0,5 балла
5.	Задержка начала упражнения более 30 сек.	- Упражнение не оценивается
6.	Продолжительность выполнения акробатического упражнения более 60 сек.	- Упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть
7.	Нарушение требований к спортивной форме	- 0,5 балла
8.	Нарушение участником правил поведения во время проведения испытаний	- После первого предупреждения -сбавка 0,5 балла с окончательной оценки

2.2.2 СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Конкурсное испытание по **спортивным играм** проводится в виде выполнения комбинации из набора технических элементов по отдельному виду спорта (баскетбол, футбол, волейбол, флорбол и т.д.) отдельно для девушек и юношей.

1. Руководство испытаниями

Руководство для проведения испытаний состоит из:

- представителя жюри;
- главного судьи;
- судьи.

2. Спортивная форма

2.1. Участники должны быть одеты в спортивные трусы, футболку и кроссовки.

2.2. Во время испытания использование ювелирных украшений не допускается.

2.3. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям.

3. Порядок выступления

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам в соответствии со стартовым номером.

3.2. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя или стартовый номер каждого участника. После вызова у участника есть 20 с, чтобы начать выполнение упражнения.

3.3. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая им вверх рука.

3.4. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.5. За нарушения дисциплины или неспортивное поведение главный судья имеет право отстранить участника от участия в испытании.

4. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования – освещение, задымление помещения и т.п.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3. Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет свое упражнение после выступления всех участников данной смены.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

5. Разминка

Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 3 минут на одну смену.

6. Судьи

Главный судья определяет состав судейской бригады, оценивающей выступление участников.

7. Оценка испытаний

Общая оценка испытания складывается из общего времени выполнения упражнения и штрафного времени. Результаты всех участников ранжируются по возрастающей: лучшее показанное время – 1 место, худшее – последнее.

2.2.3 ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Испытания девушек и юношей по легкой атлетике проводятся в беге на выносливость.

1. Руководство испытаниями

Руководство для проведения испытаний состоит из:

- представителя жюри;
- главного судьи;
- судей.

2. Спортивная форма

2.1. Участники должны быть одеты в спортивные трусы (лосины), футболку и кроссовки. Разрешается использование специальной спортивной обуви (шиповок) при наличии специального бегового покрытия на стадионе (манеже).

2.2. Каждый участник должен иметь два одинаковых номера (или один на груди), которые должны быть аккуратно прикреплены на спине и груди майки.

2.3. Во время испытания использование ювелирных украшений не допускается.

2.4. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям.

3. Порядок выступления

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по забегам в соответствии с личным стартовым номером.

3.2. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя или стартовый номер каждого участника.

3.3. Оценка действий участника начинается с момента старта забега.

3.4. Все участники одного забега должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.5. За нарушения дисциплины и неспортивного поведения главный судья имеет право отстранить участника от участия в испытании.

4. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования – освещение, задымление помещения и т.п.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3. Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

5. Судьи

Главный судья определяет состав судейской бригады, оценивающей выступления.

Оценка выполнения практического задания по легкой атлетике - по показанному времени каждым участником на соответствующей дистанции и их ранжировании по возрастающей.

3. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА

В общем зачете муниципального этапа олимпиады определяются победители и призеры.

Итоги подводятся отдельно среди юношей и девушек по группам:

7-8 классы; 9-11 классы.

Для определения победителей и призеров олимпиады, а также общего рейтинга участников олимпиады, используется 100-бальная система оценки результатов участников олимпиады.

Максимально возможное количество баллов, которое может набрать участник за оба тура олимпиады, составляет **100 баллов**.

Удельный вес (или «зачетный» балл) каждого конкурсного испытания представлен в таблице 2.

Таблица 2

Распределение «зачетных» баллов

Количество испытаний	Теоретико-методическое испытание (баллы)	Практические (баллы)			Общая сумма (баллы)
		испытание №1 (гимнастика)	испытание №2 (спортивные игры)	испытание №3 (легкая атлетика)	
4	20	30	25	25	100

Итоги каждого испытания оцениваются по формулам:

$$X_i = \frac{K * N_i}{M} \quad (1)$$

$$X_i = \frac{K * M}{N_i} \quad (2)$$

, где

X_i – «зачетный» балл i -го участника;

K – максимально возможный «зачетный» балл в конкретном задании (по регламенту);

N_i – результат i участника в конкретном задании;

M – максимально возможный или лучший результат в конкретном задании.

Зачетные баллы по теоретико-методическому заданию и гимнастике (акробатике) рассчитываются по формуле (1).

Например, результат участника в теоретико-методическом задании составил 33 балла ($N_i=33$) из 47 максимально возможных ($M=53$).

Организатор муниципального этапа установил максимально возможный «зачетный» балл по данному заданию в 20 баллов ($K=20$). Подставляем в формулу (1) значения N_i, K , и M и получаем «зачетный» балл: $X_i = 20 * 33 / 53 = 12,45$ балла.

Обращаем Ваше внимание, что максимальное количество «зачетных» баллов за теоретико-методический конкурс (20) может получить участник, набравший максимальный результат в данном конкурсе (в данном примере 53 балла). Участник, показавший лучший результат, но НЕ набравший в теоретико-методическом конкурсе максимальное количество баллов НЕ МОЖЕТ получить максимальный зачетный балл – 20.

Аналогичным образом рассчитываем «зачетные» баллы по гимнастике. Например, при $N_i=8,7$ баллов (личный результат участника), $M=9,5$ и $K=30$ (установлен предметной комиссией). Получаем: $X_i = 30 * 8,7 / 9,5 = 27,47$ балла.

Участник, набравший максимальное количество баллов за испытание по гимнастике (акробатике) (в данном примере 9,5), получает максимальное количество «зачетных» баллов (в данном примере 30;).

Расчет «зачетных» баллов участника по спортивным играм и легкой атлетике проводится по формуле (2), так как лучший результат в этих испытаниях в абсолютном значении меньше результата любого другого участника. Например,

при $N_i=53,7$ сек. (личный результат участника), $M=44,1$ сек. (наилучший результат из показанных в испытании) и $K=25$ (установлен предметной комиссией) получаем: $25 \cdot 44,1 / 53,7 = 20,53$ балла.

Таким образом, за лучший результат в испытаниях по спортивным играм, легкой атлетике (в данном примере - 44,1 сек.) участник получает максимальный «зачетный» балл (в данном примере – 25).

Для определения лучших участников в каждом конкурсном испытании результаты ранжируются.

Окончательные результаты всех участников (и юношей, и девушек) фиксируются в итоговой таблице (общий зачет), представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

Личное место участника в общем зачете определяется по сумме «зачетных» баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний.

На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной муниципальным оргкомитетом, жюри определяет победителей и призеров муниципального этапа олимпиады.

Участник, набравший наибольшую сумму «зачетных» баллов по итогам всех испытаний, является победителем. В случае равных результатов у нескольких участников, победителями признаются все участники, набравшие одинаковое количество «зачетных» баллов. При определении призеров участники, набравшие равное количество баллов, ранжируются в алфавитном порядке.

Организатор муниципального этапов утверждает результаты (рейтинг победителей и призеров) и публикует их на своем официальном сайте в сети «Интернет», в том числе протоколы жюри муниципального этапа олимпиады и олимпиадные работы победителей и призеров – сканированные бланки теоретико-методического испытания муниципального этапа олимпиады.

4. ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

3.1 ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ

Девушки и юноши

Необходимое оборудование:

1. Испытание должно проводиться в аудитории, оснащенной столами и стульями.
2. При проведении теоретико-методического задания все учащиеся должны быть обеспечены всем необходимым для выполнения задания: авторучкой, вопросником, бланком ответов.
3. Для кодирования работ члены жюри должны быть обеспечены авторучкой и ножницами.

3.2 ПРАКТИЧЕСКИЕ ИСПЫТАНИЯ

3.2.1 ГИМНАСТИКА

Девушки и юноши

Необходимое оборудование:**1. Гимнастическое оборудование и инвентарь****а) разминочный зал:**

1. Акробатическая дорожка 12-14 х 1,5 м – 1 шт.
2. Маты гимнастические поролоновые 1 х 2 х 0,1 м – 2 шт.
3. Гимнастические скамейки для участников – 2 шт.

б) основной зал:

1. Две акробатические дорожки (основная и дополнительная разминочная) 14 х 1,5 м.
2. Маты гимнастические поролоновые 1 х 2 х 0,1 м – 2 шт.
3. Гимнастические скамейки для участников – 1 шт.

2. Вспомогательный инвентарь

1. Звукоспроизводящая и звукоусиливающая аппаратура.
2. Микрофон – 1 шт.
3. Маркировочная лента для ограждения зоны испытаний.
4. Компьютер (ноутбук) с программным обеспечением Windows XP или Windows 7 Professional (с программным приложением Microsoft Office 2003-2010).

3. Контрольно-измерительные приспособления

1. Секундомер – 1 шт.
2. Калькулятор – 3 шт.

4. Судейский инвентарь

1. Судейские указки – 3 шт.
2. Бейдж на каждого члена бригады судей.

5. Фонограммы

1. Фоновая музыка для разминки.
2. Спортивные марши для музыкального сопровождения переходов от смены к смене.

6. Мебель на месте соревнований

1. Стол для членов организационного комитета и главной судейской коллегии – 1 шт.
2. Стол для арбитров – 1 шт.
3. Столики для судей – 2 шт.
4. Стол для врача – 1 шт.
5. Стулья – 10 шт.

7. Канцтовары

1. Блокнот – 7 шт.
2. Ручка шариковая – 7 шт.
3. Папка для бумаг – 2 шт.
4. Папка-планшет – 5 шт.
5. Степлер – 2 шт.
6. Скотч шириной 10-20 мм – 1 шт.

3.2.2 СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Девушки и юноши

Необходимое оборудование:

1. Контрольное упражнение выполняется на площадке со специальной разметкой для командных игровых видов спорта (мини-футбол, флорбол, баскетбол, волейбол, гандбол), а так же со всем необходимым оборудованием и инвентарем для этих видов спорта (баскетбольные щиты с кольцами; ворота, соответствующие виду спорта; стойки для волейбольной сетки, волейбольная сетка, клюшки для флорбола и т.д.).

2. Вокруг площадки должна иметься зона безопасности шириной не менее 1 метра, полностью свободная от посторонних предметов.

3. Мячи для каждого вида спорта (мини-футбол, флорбол, баскетбол, волейбол, гандбол) – 10 шт. для каждого вида

4 Фишки-ориентиры – 20 шт.

5 Стойки – 20 шт.

Вспомогательный инвентарь

1. Звукоспроизводящая и звукоусиливающая аппаратура.

2. Микрофон – 1 шт.

3. Маркировочная лента для ограждения зоны испытаний.

4. Скотч малярный для нанесения дополнительной разметки шириной 50 мм – 2 шт.

Контрольно-измерительные приспособления

1. Секундомер – 3 шт.

2. Калькулятор – 1 шт.

Судейский инвентарь

1. Свисток – 2 шт.

2. Бейдж на каждого члена бригады судей.

Фонограммы

1. Фонограмма для разминки.

2. Спортивные марши для музыкального сопровождения переходов от смены к смене.

Мебель на месте соревнований

1. Стол для членов организационного комитета и главной судейской коллегии – 1 шт.

2. Стол Председателя судейского жюри – 1 шт.

3. Стол для врача – 1 шт.

4. Стулья – 10 шт.

Канцтовары

1. Ручка шариковая – 7 шт.

2. Папка для бумаг – 1 шт.

3. Папка-планшет – 5 шт.

3.2.3 ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Девушки и юноши

Необходимое оборудование:

1. Испытание выполняется на легкоатлетическом стадионе или в легкоатлетическом манеже с наличием беговых дорожек и обозначенным местом старта и финиша.

2. Номера участников – по количеству участников забега.

Контрольно-измерительные приспособления

1. Секундомер – 3 шт.

2. Калькулятор – 1 шт.

Судейский инвентарь

1. Стартовый пистолет – 1 шт.

2. Бейдж на каждого члена бригады судей.

3. Судейский флажок – 2 шт.

Фонограммы

1. Фоновая музыка для разминки.

2. Спортивные марши для музыкального сопровождения переходов от смены к смене.

Мебель на месте соревнований

1. Стол для членов организационного комитета и главной судейской коллегии – 1 шт.

2. Стол для секретаря – 1 шт.

3. Стол для врача – 1 шт.

4. Стулья – 10 шт.

Канцтовары

1. Ручка шариковая – 7 шт.

2. Папка для бумаг – 1 шт.

3. Папка-планшет – 5 шт.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ИСПЫТАНИЙ

Конкурсные испытания проводятся отдельно среди девушек и юношей.

Теоретико-методические испытания проводятся по заданиям, разработанным региональной предметно-методической комиссией, заключаются в ответах на тестовые вопросы, сформулированные в соответствии с содержанием образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня по образовательной области «Физическая культура» и являются обязательным испытанием муниципального этапа.

Юноши и девушки выполняют задание одновременно. Продолжительность теоретико-методического испытания – не более 45 (сорока пяти) минут.

Использование мобильных телефонов и других средств связи, а также общение между участниками во время выполнения задания не разрешается. По окончании указанного времени участники обязаны сдать бланки ответов членам Жюри или представителям оргкомитета. По истечении времени, отведенного на выполнение теоретико-методического задания олимпиадное испытание прекращается. Бланки ответов участников испытания собираются членами жюри. Далее в присутствии члена жюри представителем оргкомитета кодируется (обезличивается) каждый бланк ответов участников.

Практические испытания проводятся отдельно среди девушек и юношей. Длительность практических испытаний зависит от суммарного времени выполнения конкретных испытаний всеми участниками.

Во время проведения испытаний участники олимпиады:

- должны соблюдать настоящие порядок и требования, утверждённые региональной предметно-методической комиссией олимпиады по предмету «Физическая культура»;
- должны следовать указаниям представителей организатора олимпиады;
- не вправе общаться друг с другом, свободно перемещаться по местам проведения испытаний;
- не вправе иметь во время испытаний не разрешенные к использованию во время проведения олимпиады справочные материалы, средства связи и электронно-вычислительную технику.

В случае нарушения участником олимпиады настоящих утверждённых требований к организации и проведению регионального этапа олимпиады по предмету «Физическая культура» представитель организатора олимпиады вправе удалить данного участника Олимпиады с места проведения испытания, составив акт об удалении участника Олимпиады.

Участники Олимпиады, которые были удалены, лишаются права дальнейшего участия в муниципальном этапе олимпиады школьников по предмету «Физическая культура» в текущем году.

5. ПОРЯДОК АНАЛИЗА ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ

Основная цель процедуры анализа выполненных работ (анализа выполненных олимпиадных заданий) – информировать участников олимпиады о правильных решениях каждого из предложенных заданий, продемонстрировать объективность оценивания работ в соответствии с критериями оценивания.

Решение о проведении, форме проведения и времени проведения анализа работ принимает организатор муниципального этапа олимпиады.

Во время процедуры анализа выполненных работ члены Жюри должны познакомить участников с типичными ошибками, допущенными участниками в двух турах олимпиады (теоретико-методическом и практическом). В ходе анализа работ представители жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий обоих туров.

В процессе проведения анализа работ участники олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

Анализ выполненных олимпиадных заданий проводится в очной форме в присутствии всех желающих участников олимпиады. Необходимое оборудование и оповещение участников о времени и месте анализа работ обеспечивает оргкомитет. В этом случае для анализа работ необходимы отдельные помещения, вмещающие всех участников. При анализе работ могут использоваться средства обучения (доска, проектор, компьютер).

На анализ работ допускаются только участники Олимпиады (без родителей и сопровождающих). Участник имеет право задать члену жюри вопросы по оценке приведенного им ответа и по критериям оценивания.

6. ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ ЖЮРИ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Перед подачей апелляции участник олимпиады вправе убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Апелляция проводится в случаях несогласия участника олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы.

Апелляции участников олимпиады рассматриваются членами Жюри (апелляционная комиссия – не менее 3-х человек).

Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке.

Участнику олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными региональной предметно-методической комиссией.

Апелляция участника олимпиады рассматривается строго в день объявления результатов выполнения олимпиадного задания.

Для проведения апелляции участник олимпиады подает письменное заявление.

Заявление на апелляцию принимается в течение 1 астрономического часа после объявления окончательных результатов по испытанию на имя председателя Жюри.

Апелляция участника олимпиады должна быть рассмотрена не позднее чем через 3 часа с момента подачи соответствующего заявления.

При рассмотрении апелляции присутствует только участник олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность.

По результатам рассмотрения апелляции выносятся одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;
- об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель апелляционной комиссии имеет право решающего голоса.

Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Проведение апелляции оформляется протоколом, который подписывается членами Жюри и Оргкомитета.

Протоколы проведения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

Документами по проведению апелляции являются:

- письменные заявления об апелляциях участников олимпиады;
- протоколы проведения апелляции.

Окончательные итоги олимпиады утверждаются жюри с учетом проведения апелляций.

Литература

1. Балашова, В.Ф. Физическая культура: тестовый контроль знаний: методическое пособие – 2-е изд. / В.Ф. Балашова, Н.Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2009.
2. Бутин, И.М. Физическая культура: 9-11 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений / И.М. Бутин, И.А. Бутина, Т.Н. Леонтьева, С.М. Масленников. – М.: ВЛАДОС, 2003.
3. Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре в 2006 году ; под общ ред. Н.Н. Чеснокова. – М.: АПКИППРО, 2006.
4. Гимнастика на Всероссийских олимпиадах школьников по физической культуре: методическое пособие ; под общ.ред. Н.Н. Чеснокова. – М.: Физическая культура, 2010.
5. Гурьев, С. В. Физическая культура. 8-9 класс : учебник / С. В. Гурьев, М. Я. Виленский. – М. : Русское слово, 2012.
6. Красников, А.А. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта: учебное пособие / А.А. Красников, Н.Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2010.
7. Лагутин, А.Б. Гимнастика в вопросах и ответах: учебное пособие / А.Б. Лагутин, Г.М. Михалина. – М.: Физическая культура, 2010.
8. Лукьяненко, В.П. Физическая культура: основа знаний: учебное пособие / В.П. Лукьяненко. – М.: Советский спорт, 2003.
9. Лях В. И. Физическая культура. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений/В. И. Лях, А. А. Зданевич ; под ред. В. И. Ляха. — 7-е изд. — М. : Просвещение, 2012.
10. Матвеев, А. П. Физическая культура. 6-7 класс : учебник / А. П. Матвеев, Ю. М. Соболева. – М. : Просвещение, 2012.
11. Матвеев, А. П. Физическая культура. 8-9 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / А. П. Матвеев. – М. : Просвещение, 2012.
12. Погадаев, Г. И. Физическая культура. 7–9 классы : учебник / Г. И. Погадаев. – М. : Дрофа, 2012.
13. Примерная программа для учащихся X-XI классов общеобразовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура»; под ред. А. Т. Паршикова. – М. : Просвещение, 2000.
14. Твой олимпийский учебник [Текст]: учеб.пособие для олимпийского образования / В. С. Родиченко и др.; Олимпийский комитет России. –25-еизд., перераб. и дополн. – М. : Советский спорт, 2014.
15. Физическая культура. 1-11 классы : комплексная программа физического воспитания учащихся / В. И. Лях, А. А. Зданевич. – Волгоград : Учитель, 2013.

16. Физическая культура. 5-6-7 классы : учебник / М. Я. Виленский, И. М. Туревский, Т. Ю. Торочкова. – М. : Просвещение, 2011.

17. Физическая культура: учебник для учащихся 10-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под общ.ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М. :СпортАкадемПресс, 2003.

18. Физическая культура: учебник для учащихся 11-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под общ.ред. А. Т. Паршикова, В. В. Кузина, М. Я. Виленского. – М. :СпортАкадемПресс, 2003.

19. Физическая культура. 9-11 классы: организация и проведение олимпиад : рекомендации, тесты, задания ; авт.-сост. А. Н. Каинов. – Волгоград: Учитель, 2009.

20. Чесноков, Н.Н. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта. / Н.Н. Чесноков, А.А. Красников. – М.: СпортАкадемПресс, 2002.

21. Чесноков, Н.Н. Олимпиада по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, В.В. Кузин, А.А. Красников. – М.: Физическая культура, 2005.

22. Чесноков, Н.Н. Профессиональное образование в области физической культуры и спорта: Учебник для высших учебных заведений / Н.Н. Чесноков, В.Г. Никитушкин – М.: Физическая культура, 2011

23. Чесноков, Н.Н. Теоретико-методические задания на Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, Д.А. Володькин. – М.: Физическая культура, 2014.

24. Чесноков, Н.Н. Практические задания на Всероссийской олимпиаде школьников по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, Д.А. Володькин. – М.: Физическая культура, 2015.

Интернет-источники:

1. <http://vserosolymp.rudn.ru/>

3. www.schoolpress.ru Журнал «Физическая культура в школе».

4. http://sflaspb.ru/sites/default/files/the_iaaf_anti-doping_athletes_guide.pdf

Руководство для спортсменов по антидопинговой программе ИААФ Июнь, 2013г.

5. [http://www.rusada.ru/Твой олимпийский учебник](http://www.rusada.ru/Твой_олимпийский_учебник). [Электронный ресурс] - Электрон. дан. - М. : Советский спорт, 2014. - 224 с. - Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/69818>.

6. <http://elibrary.ru/defaultx.asp/> Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

7. <http://lib.sportedu.ru/> Центральная отраслевая библиотека по физической культуре и спорту.